

Une jument Dartmoor et son poulain au pâturage



Le Dartmoor en liberté dans le Parc National du même nom



Le Dartmoor au pâturage



Le Dartmoor en liberté



Le Dartmoor en liberté pendant l'hiver



Un Dartmoor au pâturage



Le Dartmoor au pâturage en liberté

Le Dartmoor, un poney qui possède une incroyable rusticité

Originaire du Royaume Uni en Europe le Dartmoor est une race qui compte moins de cinq mille individus à travers le monde. C'est un poney, idéal pour les enfants, qui mesure entre 1,14 et 1,27 mètre pour un poids qui avoisine les 300 kilogrammes. Il est principalement utilisé pour l'attelage, la monte, la randonnée, le concours complet, le dressage, l'endurance et le saut d'obstacle.

Originaire du Royaume Uni en Europe le Dartmoor est une race qui compte moins de cinq mille individus à travers le monde. C'est un poney, idéal pour les enfants, qui mesure entre 1,14 et 1,27 mètre pour un poids qui avoisine les 300 kilogrammes. Il est principalement utilisé pour l'attelage, la monte, la randonnée, le concours complet, le dressage, l'endurance et le saut d'obstacle.

• Les origines et l'histoire



Le Dartmoor un poney originaire du Royaume Uni

Avec des origines très mystérieuses, les premières traces du Dartmoor remontent à l'année 1012 lorsque l'évêque Aelfwold de Crediton inclua dans son testament un poney de la race. Beaucoup plus tard, entre le XII^{ème} siècle et le XV^{ème} siècle lors de l'apogée des mines d'étain de Dartmoor, les poneys étaient privilégiés pour le transport de l'étain vers les villes de Stannary, mais lorsque l'étain ne fut plus aussi convoité, ces poneys furent livrés à eux-mêmes, mis à part ceux utilisés dans les fermes pour les travaux des champs.

C'est en 1898, lorsque que la National Pony Society (Polo Pony Society à l'époque) mettra en place des comités locaux ayant pour mission de répertorier chaque races autochtones d'Angleterre, que le Dartmoor sera identifié au moyen d'une description, qui était quasiment identique au modèle du poney d'aujourd'hui. A la suite de cette enquête, cinq étalons et soixante douze juments furent inscrits dans le premier Stud Book local. Mais l'émigration de la race, et l'espoir placé en elle, furent interrompus par la première Guerre Mondiale (1914 à 1918), au cours de laquelle le cheptel du Dartmoor fut très durement touché.

C'est dans les années 1920 que le Dartmoor connut une période plus florissante. En 1924, la création d'une société de race, avec un conseiller et une secrétaire salariée, attira l'attention de plusieurs éleveurs qui finalement portèrent un intérêt pour la reproduction et à la présentation du Dartmoor, dont certaines lignées des années 1920 à 1930 eurent une grande influence. Mais un nouveau coup du sort va frapper le Dartmoor, lorsque la société de race échoua, cinq ans plus tard, avec un petit espoir placé en la personne de Melle Calmady Hamlyn, qui resta secrétaire honoraire jusqu'à sa retraite, prise à contrecœur, en 1960. Il ne fait aucun doute que ses cinquante années de loyaux services, période pendant laquelle elle fournira un travail acharné et montrera un grand talent pour l'élevage, ont permis au Dartmoor de devenir un poney avec lequel il fallait désormais compter à l'occasion des grands salons.

Parmi les poneys de cette époque, certains ont encore une influence aujourd'hui, c'est le cas de « Judy V » (jument championne de M. EP Northey) qui a produit le premier standard de la race, ainsi qu'un autre champion « Le Leat » qui a été élevé par le Prince de Galles dans son Haras de Ducy à Tor Royal près de Princetown ou encore une autre championne « Juliette IV » élevée par Mlle Calmady Hamlyn en 1923.



Un Dartmoor au pré portant son poil d'hiver



Un Dartmoor au pâturage



Le Dartmoor en liberté pendant l'hiver



Un Dartmoor dans un paddock lors du Salon de l'agriculture en 2010



La tête d'un Dartmoor lors du Salon de l'Agriculture en 2010



Le Dartmoor à l'attelage

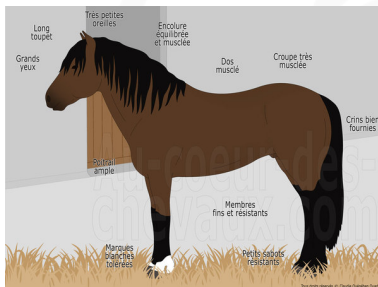
Les années 1930 vont permettre à la race de se consolider, mais à la suite de la Deuxième Guerre Mondiale (1939 à 1945) il ne restera que très peu d'individus enregistrés. C'est à cette période que l'inscription avec inspection sera introduite et les gagnants des divers salons sélectionnés, seront automatiquement acceptés. Les temps difficiles n'empêcheront pas le Dartmoor d'avoir ses bons moments avec l'arrivée de « Jude » en 1941, de « Quennie XX » en 1943, de « John » et « Linnet » en 1944 et de « Jenny VII », « Betty XXI », « Chymes » et « Honeybags » en 1945, qui joueront un rôle fondamental dans l'évolution de la race. Les célèbres étalons « Pipit », « Janus » et « Jon », des progénitures de « Jude », et les merveilleuses juments « Quennie XXIII », « Cherrybrook », « Hele Judith » et « Halloween II » feront leur apparition peu de temps après.

La race sera en bien meilleure état au cours des années 1950 où le nombre de membres, mais aussi d'enregistrements augmenteront petit à petit. Tant et si bien, qu'après 1957, toutes les inscriptions au Stud Book devront s'appuyer uniquement sur des poneys dont les parents sont déjà enregistrés.

Amoureux des grands espaces, le Dartmoor a très longtemps vécu en liberté dans les landes et les marais, ce qui est encore le cas pour quelques 850 individus qui vivent, de nos jours, en semi-liberté.

A une époque le Dartmoor a reçu un apport de sang du Fell et du Welsh. De nos jours, la race s'est répandue au Royaume Uni, dont les principaux lieux d'élevage se situe dans les Midlands et au nord est de l'Angleterre. On compte également quelques éleveurs en Écosse et quelques 150 individus ont été exporté aux États Unis. Mais le Dartmoor reste une race vulnérable et rare, avec une population mondiale estimée entre 5000 à 7000 individus.

• La morphologie et le caractère



Modèle de la race Dartmoor

Poney au physique harmonieux, le Dartmoor à une taille qui oscille entre 1,14 mètre et 1,27 mètre pour un poids avoisinant les 300 kilogrammes.

La couleur de sa robe est généralement baie brune, baie, grise, alezane et quelquefois rouanne, toutefois toutes les robes, à l'exception du pie, sont admises. Les crins de sa crinière, qui est moyenne, et de sa queue, qui est attachée haut, sont bien fournis. Il peut porter des marques blanches dans la condition où elles ne sont pas trop nombreuses, mais la race est préférée sans.

Sa tête racée est petite, avec un long toupet, de très petites oreilles alertes et des grands yeux, son encolure équilibrée est musclée, son poitrail est ample, son dos est musclé, sa croupe est très musclée, ses membres fins, possédant une forte ossature, sont solides et ses petits sabots sont résistants.

Originaire du sud de l'Angleterre d'où il a tiré son incroyable rusticité, le Dartmoor est un poney authentique, qui fait preuve de douceur et de sensibilité. Il présente une bonne longévité ainsi qu'une constitution rustique, ce qui le rend facile d'entretien.

• L'utilisation

Avec sa petite taille et son caractère facile, le Dartmoor est particulièrement adapté aux enfants, et constitue, de ce fait, un bon poney de selle qui est aussi un bon sauteur.



Le Dartmoor à l'attelage au Salon de l'Agriculture en 2014



La tête d'un Dartmoor



La tête d'un poulain Dartmoor



Une jument Dartmoor au pâturage à côté de son poulain couché dans l'herbe



Un jument Dartmoor qui vient de mettre bas à côté de poulain poulain debout

Grâce à sa force, il est toutefois capable, de porter un adulte, tout en gardant à l'esprit qu'il s'agit d'un poney sur lequel un cavalier avec grand gabarit pourrait être trop lourd pour lui, ces derniers pourront tout de même l'utiliser sans aucun problème à l'attelage.

Auteur : Claudie Quénéhen Ouadah (2021) Tous droits réservés.